



Berta, Brigitte und Heidi bei der Modenschau in Hohenems.

Ein musikalischer Blumenstrauß zum Muttertag

Die Wiltener Sängerknaben begeisterten mit ihrem Muttertagskonzert.

DORNBIRN. (cth) Mit den Wiltener Sängerknaben war dem langjährigen Konzertprofi **Günther Lutz** ein wahrer Coup gelungen. Die Sängerknaben aus Innsbruck zählen zu den traditionsreichsten und renommiertesten Knabenchören Europas.

Dies bewiesen die jungen Herren rund um Chorleiter **Johannes Stecher** eindrücklich. Tiroler Charme trifft große Gesangkunst, hätte auch das Motto des Abends lauten können. Den Besuchern bot sich im Dornbirner Kulturhaus ein mehr als abwechslungsreiches Programm. Der Tiroler Chor verzauberte sein Publikum mit



Die Wiltener Sängerknaben begeisterten vergangene Woche nicht nur Günther Lutz, sondern alle erschienenen Besucher im Dornbirner Kulturhaus.

FOTO: CTH

einem großen Repertoire vom Donauwalzer, dem Weibermarsch, schönen Volksliedern bis zu Verdis Gefangenchor, aber auch modernen Interpretationen von Prince und Michael Jackson. Natürlich gehörte auch Mozarts Muttertagsständchen dazu

und als Abschluss Carl Zellers „Rosen aus Tirol“. Ein mehr als gelungenes „Muttertagsständchen“ für die vielen Mamas unter den Besuchern. Als Dankeschön für Veranstalter Günther Lutz hatten die sympathischen Tiroler noch eine ganz besondere

Überraschung parat – das „Ave Maria“, welches nicht nur beim Beschenkten Gänsehaut auslöste.

Weitere Konzerte

Die Vorbereitungen für die nächsten Konzerte von Günther Lutz sind bereits im Gange. „Wir möchten

auch weiterhin dafür sorgen, dass in Dornbirn so tolle Künstler Platz für ihre Auftritte erhalten.“

Die Wiltener Sängerknaben zählen zu den traditionsreichsten Knabenchören Europas. Ihre Geschichte reicht zurück bis ins 13. Jahrhundert. Nach dem Zweiten Weltkrieg wurde der Chor in der jetzigen Form wiederbegründet und besteht heute aus circa 150 Knaben und jungen Männerstimmen. Die künstlerische Leitung liegt seit 1991 in den Händen von Johannes Stecher.

Charakteristisch für die Wiltener Sängerknaben ist die feine Intonation, Strahlkraft und Tragfähigkeit der Stimmen, die auf eine von Johannes Stecher entwickelte spezielle Gesangstechnik zurückzuführen sind.